711829

D 131789 **(Pages : 2)** **Name.......................................**

Reg. No...................................

THIRD SEMESTER M.A. DEGREE REGULAR /SUPPLEMENTARY EXAMINATION, NOVEMBER 2025

(CBCSS)

Malayalam/Malayalam with Journalism

MAL3C10—MALAYALAM LITERARY CRITICISM

മലയാള സാഹിത്യ വിമർശനം

(2019 Admission Onwards)

Time : Three Hours Maximum Weightage : 30

I. രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ **നാലു** ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (വെയിറ്റേജ് 2 വീതം)

1 ആശാൻ കവിതയുടെ വിഷാദാത്മകതയെ കെ. ഭാസ്കരൻ നായർ എങ്ങനെ വിലയിരുത്തുന്നു ?

2 കലാസൗന്ദര്യവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് അബ്ദുൾ ഖാദറിന്റെ കാഴ്ചപ്പാടെന്ത് ?

3 ഗോത്രയാനത്തെ കെ.എം. നരേന്ദ്രൻ വായിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

4 ബാല്യകാലത്തെക്കുറിച്ചുള്ള അദമ്യമമായ അഭിനിവേശം ഇടശ്ശേരി കൃതികളിൽ പ്രകടമാണോ ?

5 ഖണ്ഡന-മണ്ഡന വിമർശനങ്ങൾ ഉദാഹരണങ്ങളിലൂടെ വ്യക്തമാക്കുക.

6 നവീന ഇടതുപക്ഷം ആധുനികതാവാദത്തെ എങ്ങനെ പരിചരിക്കുന്നുവെന്നാണ് ബി. രാജീവന്റെ അഭിപ്രായം.

7 സി.വി.യുടെ ഭാഷയെപ്പറ്റി സ്വദേശാഭിമാനിയുടെ അഭിപ്രായം എന്താണ് ?

(4 × 2 = 8 weightage)

II. ഓരോന്നിനും നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും **നാലു** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. (വെയിറ്റേജ് 3 വീതം)

8 സി.പി. അച്യുത മേനോന്റെ ഖണ്ഡന വിമർശനം ചരിത്രപരമായ അനിവാര്യത ആയിരുന്നു. എന്തുകൊണ്ട് ?

9 സാഹിത്യ ഭാവുകത്വ പരിണാമത്തിന്റെ ദിശാസൂചിയാണോ ആശാന്റെ ചിത്രയോഗ നിരൂപണം. വിശദീകരിക്കുക.

10 'പ്രസ്ഥാന നിരൂപകൻ ' എന്ന് കേസരിയെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നതിന്റെ ഔചിത്യം പരിശോധിക്കുക.

11 വിഷാദവും പ്രത്യാശയും തമ്മിലുള്ള മത്സരം ആശാൻ കൃതികളിൽ പ്രകടമാണെന്ന് വിലയിരുത്തുന്നതിന്റെ ഔചിത്യമെന്ത് ?

Turn over

711829

139941394

711829

12 ആധുനിക മലയാള കവിതയെ നരേന്ദ്ര പ്രസാദ് എങ്ങനെ വിലയിരുത്തുന്നു ?

13 രവിവർമ്മ ചിത്രങ്ങളിലെ പ്രകൃതിയെ സുനിൽ പി. ഇളയിടം എങ്ങനെ പരിചരിക്കുന്നു ?

14 ആധുനികതയോടെ സാഹിത്യ വിമർശനം സാഹിത്യബാഹ്യമായ പ്രമേയങ്ങളുമായി സാഹിത്യ പാഠങ്ങളെ വിശകലന വിധേയം ആക്കുന്നുണ്ടോ?

(4 × 3 = 12 weightage)

III. ആറു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. (വെയിറ്റേജ് 5 വീതം)

15 നിഷ്പക്ഷ നിരൂപണത്തെക്കുറിച്ചുള്ള മാരാരുടെ അഭിപ്രായങ്ങളെ യുക്തിസഹമായി പരിശോധിക്കുക.

16 കാലത്തോട് സന്ധി ചെയ്യുന്ന കാളിദാസനെ മുണ്ടശ്ശേരി എങ്ങനെ അടയാളപ്പെടുത്തുന്നു ? വിശദമാക്കുക.

17 മനഃശാസ്ത്രത്തെ സാഹിത്യ വിമർശനത്തിനുള്ള അടിസ്ഥാനമായി ഗണിക്കാമോ ? ലീലാവതിയുടെ പഠനങ്ങളെ മുൻനിർത്തി വിശദീകരിക്കുക.

18 ആധുനികതയെ കെ.പി. അപ്പൻ, ഇ.വി. രാമകൃഷ്ണൻ എന്നിവർ എങ്ങനെ വിശകലനം ചെയ്യുന്നു ?

(2 × 5 = 10 weightage)

711829